

**The
Fashion
Fit
Studio®**

MOULAGE

Esta técnica de patronaje ofrece la ventaja de desarrollar un patrón en menor tiempo, permitiendo una lectura tridimensional del volumen directamente sobre el maniquí. Posteriormente, el diseño puede ser transferido al plano bidimensional para obtener el patrón en papel con mayor precisión.

El Moulage es ampliamente utilizado en la alta costura y el diseño nupcial, ya que el maniquí industrial representa una silueta corporal basada en promedios de medidas tomadas de un grupo de personas afines a una talla específica, y adaptadas al contexto morfológico del continente o región donde se destinará la prenda.

En la industria de la moda y la confección, los maniquíes son herramientas fundamentales en el desarrollo del producto. La combinación entre la técnica del Moulage y el patronaje plano resulta esencial. Un diseñador integral o un patronista competente debe dominar ambas metodologías para lograr un desarrollo técnico y creativo de alto nivel.

TEMARIO

- **Anatomía del Maniquí.**
- **Encintado de líneas anatómicas**
- **Modelado de básicos y extracción de los mismos.**
 - **Talle delantero.**
 - **Talle espalda.**
 - **Falda delantera.**
 - **Falda trasera.**
 - **Manga recta.**
- **Pantalón recto con tablones y pretina**
- **Pantalón flared-leg con pretina.**
- **Vestido de gala.**
- **Vestido de cocktail.**
- **Saco Bar (Christian Dior).**
- **Blazer Alexander McQueen.**
- *Ensamble 7/8 manga raglán (adicional si da tiempo)*

***** IMPORTANTE *****

BUSCAMOS UN PERFIL HOMOGÉNEO CON LOS ASISTENTES PARA PODER FACILITAR EL WORKSHOP Y QUE RESULTE COMPLETAMENTE DINÁMICO Y ENTRETENIDO, TODAS LAS PERSONAS QUE APLIQUEN Y QUE DESEEN REALIZAR LA RESERVA DE LA PLAZA PARA EL WORKSHOP "MOULAGE CREATIVO APLICADO A LA INDUSTRIA", DEBEN DE RECONOCER QUE:

- **TIENEN LOS SUFICIENTES CONOCIMIENTOS PARA PODER EJECUTAR LAS PRÁCTICAS DEL WORKSHOP (HACIENDO REFERENCIA A QUE SABES UTILIZAR UNA MÁQUINA DE COSER Y SU CORRECTO AJUSTE PARA SU PREPARACIÓN).**
- **CONOCEN LAS PROPORCIONES DEL CUERPO.**
- **HAN REALIZADO ALGÚN DE PRENDA (VESTIDO, CHAQUETA).**
- **CONOCEN LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DEL PATRONAJE.**
- **PUEDEN CONFECCIONAR UNA PRENDA EN SU TOTALIDAD.**
- **HAN ESTUDIADO, CONOCEN Y UTILIZAN ALGÚN MÉTODO DE PATRONAJE Y SABES CÓMO SE REALIZA UN PATRÓN BÁSICO Y SU TRANSFORMACIÓN.**
- **CUENTAN CON LA HABILIDAD MANUAL PARA TRABAJAR CON LOS DETALLES.**
- **DEBERÁN SER TOLERANTES A LA FRUSTRACIÓN.**
- **NO ES NECESARIO QUE TENGAN TÍTULO PROFESIONAL SIEMPRE Y CUANDO REALICEN DE LA CONFECCIÓN DE PRENDAS SU PRINCIPAL NEGOCIO Y ACTIVIDAD COMERCIAL.**
- **SEAN ÚNICAMENTE DISEÑADORAS(ES) ACTIVOS COMERCIALMENTE Y/O ESTUDIANTES DE LOS ÚLTIMOS SEMESTRES DE LA CARRERA AFÍN.**

TFFS SE RESERVA TOTALMENTE EL DERECHO DE ADMISIÓN DEL PARTICIPANTE Y PODRÁ REVOCAR LA ADMISIÓN DEL ALUMNO EN CUALQUIER MOMENTO. EN CASO DE NO SER ADMITIDO RECIBIRÁ LA DEVOLUCIÓN ÍNTEGRA DEL IMPORTE PAGADO DE LA RESERVA.

MATERIALES Y HERRAMIENTAS:

TODOS LOS MATERIALES PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PIEZAS QUE SE ELABORAN DURANTE EL WORKSHOP **ESTÁN INCLUIDOS** DENTRO DEL COSTO Y SERÁN PROPORCIONADOS AL **DAR COMIENZO** EL WORKSHOP (TELAS, ENTRETELAS, HILOS, AVÍOS, FORNITURAS, ETC.) LAS HERRAMIENTAS COMO TIJERAS, CORTAHILACHAS, ABREOJALES, REGLAS ETC., ESTARÁN DISPONIBLES A MANERA DE **PRÉSTAMO** PARA SU USO, POR LO TANTO NO TENDRÁS QUE LLEVAR ABSOLUTAMENTE NADA. (SI ES TU DESEO Y ESTÁS ACOSTUMBRADA(O) A LA UTILIZACIÓN DE TUS PRENSATELAS, TIJERAS Y ALGUNA OTRA HERRAMIENTA PUEDES LLEVARLA SIN NINGÚN PROBLEMA).

COSTOS Y FORMAS DE PAGO:

- COSTO TOTAL: **\$25,500.00 MX** (VEINTICINCO MIL QUINIENTOS PESOS MEXICANOS).
- EL **PRIMER PAGO** CORRESPONDIENTE A LA RESERVA DE LA PLAZA SE REALIZA CON EL **30%** DEL TOTAL DEL CURSO ES DECIR: **\$ 7,650.00 MX** (SIETE MIL SEISCIENTOS CINCUENTA PESOS MEXICANOS)
- EL **SEGUNDO PAGO O ABONO** DEL **30%** LO DEBERÁS REALIZAR EL **UN MES ANTES DE QUE COMIENCE EL CURSO** (**60%** EN TOTAL EN **SUMA** CON LA RESERVA **"30%"**) POR LA CANTIDAD DE **\$7,650.00 MX** (SIETE MIL SEISCIENTOS CINCUENTA PESOS MEXICANOS). SE ENVIARA UN LINK DE PAGO A TU NÚMERO DE WHATSAPP CON EL QUE TE REGISTRASTE.
- UN **TERCER PAGO O LIQUIDACIÓN** DEL WORKSHOP POR EL **40%** RESTANTE DEL CURSO, ES DECIR POR LA CANTIDAD DE **\$ 10,200.00 MX** (DIEZ MIL DOSCIENTOS PESOS MEXICANOS). SE ENVIARÁ UN LINK DE PAGO A TU NÚMERO DE WHATSAPP CON EL QUE TE REGISTRASTE UNA SEMANA ANTES DE DAR COMIENZO EL CURSO.

RESERVA

PARA ESTE CURSO ÚNICAMENTE SE PODRÁ ACCEDER POR MEDIO DE UNA SOLICITUD Y/O POR MEDIO DE UNA INVITACIÓN QUE TFFS SELECCIONARÁ DE SU ALUMNADO.

LAS INSCRIPCIONES ESTARÁN ABIERTAS HASTA UNA SEMANA ANTES DE COMENZAR EL CURSO, LAS PERSONAS INTERESADAS DEBERÁN DE ENVIAR UN MAIL PARA HACER UNA PRESENTACIÓN DE FORMACIÓN Y EXPERIENCIA EN EL ÁMBITO DE LA MODA, Y UNA CARTA DE MOTIVACIÓN DESARROLLANDO EL INTERÉS DEL/DE LA CANDIDATA/O EN LA ACTIVIDAD Y SU VINCULACIÓN CON EL CONTENIDO DE LA MISMA. LOS ALUMNOS QUE HAN RECIBIDO SU INVITACIÓN NO NECESITARÁN NINGÚN TIPO DE ACREDITACIÓN, LA INVITACIÓN ES PREVIAMENTE SELECCIONADA.

UNA VEZ HECHA LA RESERVA SÓLO HAY POSIBILIDAD DE CAMBIO EN OTRA FECHA EN LA QUE DEMOS CURSO. NO HAY DEVOLUCIONES DE DINERO EN CASO DE NO PODER ASISTIR. LA RESERVA ES UN COMPROMISO DE ASISTENCIA COMO PARA NOSOTROS UN COMPROMISO DE REALIZACIÓN Y DE PREPARATIVOS INHERENTES AL WORKSHOP.

EJERCICIOS

DEBES DE COMPRENDER QUE EL MANEJO Y SOLTURA PARA LA REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS DEPENDERÁN DE LAS HABILIDADES Y LAS CAPACIDADES DE CADA ALUMNO. POR CONSIGUIENTE LOS RESULTADOS PUEDEN PUEDEN TENER ALGÚN TIPO DE VARIACIÓN.

ADMISIÓN DEL PARTICIPANTE

***** IMPORTANTE *****

EL GRUPO SERÁ DE UN MÁXIMO DE 8 ALUMNOS

BUSCAMOS UN PERFIL HOMOGÉNEO CON LOS ASISTENTES PARA PODER FACILITAR EL WORKSHOP Y QUE RESULTE COMPLETAMENTE DINÁMICO Y ENTRETENIDO, TODAS LAS PERSONAS QUE APLIQUEN Y QUE DESEEN REALIZAR LA RESERVA DE LA PLAZA PARA EL WORKSHOP "ESTRUCTURAS Y ACABADOS EN ALTA MODA", DEBEN DE RECONOCER QUE:

- **TIENES LOS SUFICIENTES CONOCIMIENTOS PARA PODER EJECUTAR LAS PRÁCTICAS DEL WORKSHOP (HACIENDO REFERENCIA A QUE SABES UTILIZAR UNA MÁQUINA DE COSER Y SU CORRECTO AJUSTE PARA SU PREPARACIÓN).**
- **CONOCES LAS PROPORCIONES DEL CUERPO.**
- **HAS REALIZADO ALGÚN VESTIDO DE NOCHE, NOVIA Y/O FIESTA.**
- **CONOCES LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DEL PATRONAJE.**
- **PUEDES CONFECCIONAR UNA PRENDA EN SU TOTALIDAD.**
- **HAS ESTUDIADO, CONOCES Y UTILIZAS ALGÚN MÉTODO DE PATRONAJE Y SABES CÓMO SE REALIZA UN PATRÓN BÁSICO Y SU TRANSFORMACIÓN.**
- **CUENTAS CON LA HABILIDAD MANUAL PARA TRABAJAR CON LOS DETALLES.**
- **DEBERÁS SER TOLERANTES A LA FRUSTRACIÓN.**
- **NO ES NECESARIO QUE TENGAS TÍTULO PROFESIONAL SIEMPRE Y CUANDO REALICES DE LA CONFECCIÓN DE PRENDAS TU PRINCIPAL NEGOCIO Y ACTIVIDAD COMERCIAL.**
- **SEAS ÚNICAMENTE PERSONA LABORABLE CON ACTIVIDAD COMERCIAL Y/O ESTUDIANTES DE LOS ÚLTIMOS SEMESTRES DE LA CARRERA AFÍN.**

TFFS SE RESERVA TOTALMENTE EL DERECHO DE ADMISIÓN DEL PARTICIPANTE Y PODRÁ REVOCAR LA ADMISIÓN DEL ALUMNO EN CUALQUIER MOMENTO. EN CASO DE NO SER ADMITIDO RECIBIRÁ LA DEVOLUCIÓN ÍNTEGRA DEL IMPORTE PAGADO DE LA RESERVA.

LICENCIA DE USO:

AL INICIO DEL WORKSHOP DEBERÁS FIRMAR UN ACUERDO DE CONFIDENCIALIDAD. LOS TITULARES DEL COPYRIGHT NO AUTORIZAN BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DEL CURSO, ADEMÁS SE DARA POR ASENTADO RECHAZA EL USO PARA REALIZAR UN MODELO SIMILAR O PARECIDO PARA LA DOCENCIA, NI SU TRANSMISIÓN EN CUALQUIER FORMA O POR CUALQUIER MEDIO (ELECTRÓNICO, MECÁNICO, FOTOCOPIA, FOTOGRAFÍA, GRABACIÓN, ENTRE OTROS.

DERECHOS DE IMAGEN:

DURANTE EL WORKSHOP SE TOMARÁN FOTOS Y VIDEOS PARA USO INTERNO, MEDIOS SOCIALES Y PARA LA PROMOCIÓN DEL MISMO.

AL INICIO DEL WORKSHOP TE PEDIREMOS QUE FIRMES UN ACUERDO DE CESIÓN DE DERECHOS DE IMAGEN QUE PODRÁS REVOCAR EN CUALQUIER MOMENTO EN CASO QUE NO QUIERAS SER MENCIONADO NI APARECER EN ALGÚN POST DE TFFS.

HORARIOS:

- **6 DÍAS EN TOTAL DE CURSO.**
- **DE 9 AM – 7 PM** (CON UNA **HORA Y MEDIA** DE COMIDA, NO INCLUÍDA).
- **DÍA DE CLAUSURA: DE 9 AM A 5 PM (ENTREGA DIPLOMA).**

TOTAL DEL CURSO EN HRS: **50 HRS.**

WHATSAPP: +525543241320

thefashionfitstudio@gmail.com